

LOCATION

Abonnements à partir du jeudi 12 septembre 1991
Billets à l'unité à partir du jeudi 19 septembre 1991
PAR CORRESPONDANCE: au Festival de Lille.
LA VOIX DU NORD: place du Général de Gaulle à Lille tous les jours de 10h à 12h30 et de 13h 30 à 18h30 (fermé dimanche et lundi matin).
FNAC: (certains spectacles) place du général de Gaulle à Lille à partir du jeudi19 septembre tous les jours de 10h à 19 h (fermé dimanche et lundi matin).
A Paris (Certains spectacles)
MAISON DE LA REGION NORD - PAS-DE-CALAIS:
✆ 161 47 70 59 62 - 18, boulevard Haussman 75009 Paris.
Armentières: Espace Culturel Le Vivat ✆ 20 77 18 77
Arras: Le Casino ✆ 21 71 00 37
Béthune: Théâtre Municipal ✆ 21 57 26 27
Douai: L'Hippodrome ✆ 27 96 62 83
Fourmies: Mairie ✆ 27 60 03 15 poste 228
Marcq-en-Barœul: Syndicat d'initiative ✆ 20 72 60 87
Maubeuge: Théâtre du Manège ✆ 27 65 65 40
Tourcoing: Théâtre Municipal ✆ 20 26 86 34 - Discoclub ✆ 20 26 64 65 - Conservatoire ✆ 20 26 60 74
Villeneuve d'Ascq: La Rose des Vents ✆ 20 91 02 02

ABONNEMENTS

5 spectacles différents: 390F
spectacle supplémentaire: 78F

10 spectacles différents: 620F
spectacle supplémentaire : 62F

REDUCTIONS

sur présentation indispensable des titres de réduction à la location:
Membres de l'Association des Amis du Festival - Etudiants - Moins de 25 ans - Carte Vermeil - Demandeurs d'emploi.
Groupes: *à partir de 10 personnes et sur rendez-vous,* Martine Lapchin, les mardis et jeudis de 14h à 18h au Festival de Lille, 64, av. Kennedy 59800 Lille.
attention: Pour les manifestations dont les places sont numérotées,la Direction se réserve le droit d'attribuer les places non occupées cinq minutes avant le début du spectacle. Les places ne sont ni reprises ni échangées. Le programme est susceptible d'être modifié.

Conception Daniel CHOMPRE - PAO K ROLL - Mopin s.a. Lille 20.52.34.39

RENSEIGNEMENTS: Secrétariat du Festival de Lille
64, avenue du Président Kennedy 59800 Lille.

HISPANICA

Carmen, Don Juan, Don Quichotte, seront bien sûr au rendez-vous de ce Festival 91 qui prélude à la grande année espagnole 1992: Jeux Olympiques de Barcelone - Exposition Universelle de Séville - Madrid, Capitale Européenne de la Culture et célébration du 500ème anniversaire de la Découverte de l'Amérique.

Mais au-delà des figures mythiques ibériques, nous découvrirons les musiques et les danses qui contribuent depuis des siècles au génie espagnol, si fascinant pour nous tous.

Comment résister en effet à cette Semaine Flamenca, la première du genre dans les pays du Nord, aux musiques du Siècle d'Or restituées par Jordi Savall, au trésor musical sévillan revisité par le Taller Ziryab, à ces nuits où pianos et clavecins d'Espagne rivaliseront au même moment sous les doigts d'Aldo Ciccolini, de Miguel Angel Estrella ou de Rafael Puyana et à la Guitarra Española de l'Uruguayen Oscar Caceres?

Comment ne pas être séduit par ces pasionarias du chant, Julia Migenes et Cecilia Bartoli et de la danse, Karine Saporta ?

Comment ne pas évoquer l'immense Pablo Casals, Joseph et Michel Haydn composant pour la cathédrale de Cadix et l'incontournable Manuel de Falla qui dialoguera le temps d'un concert avec Cristobal Halffter ?

Comment oublier le poète Federico Garcia Lorca et Grenade ... Le Nouveau Monde et son découvreur Christophe Colomb ? Avec lui nous traverserons l'Atlantique et nous irons vers ces musiques latino-américaines baroques, contemporaines et même traditionnelles andines. En souvenir des Conquistadors, la "Rencontre des Deux Mondes" sera le thème de notre débat d'écrivains. Pour compléter cet itinéraire hispanique, les "Caprices" de Goya sortiront du Musée de Lille, la Feria animera les quartiers populaires, tandis que l'histoire de notre région au temps des Rois d'Espagne nous sera contée.

De Lille à Quito, via Barcelone, Madrid, Séville et Buenos Aires, nous ferons le voyage coloré et passionné de l'Hispanité.

N°	DATES	LIEUX	PROGRAMMES	PRIX EN FF normal	réduit
1	jeu. 24 oct. 20 h 30	Lille Opéra	HESPERION XX Jordi SAVALL	135 115	110 90 60pl.num.
	du ven. 25 octobre 17 h au lun. 30 décembre 1991	Lille Hospice Comtesse	Vernissage de l'exposition: LES CAPRICES DE GOYA	15 scolaires	12 5
2	ven. 25 oct. 19 h	Lille Hospice Comtesse	LA VIE DE GOYA: CHERCHER LA LUMIERE JUSQUE DANS LES TENEBRES / Conférence de Pierre Descargues	35	20
3	ven.25 oct. 20 h 30	Lille Opéra	HESPERION XX Jordi SAVALL	135 115	110 90 60pl. num.
4	sam. 26 oct. 17 h	Lille Hospice Comtesse	L'EMPREINTE ESPAGNOLE EN FLANDRES, ARTOIS ET HAINAUT AUX TEMPS MODERNES / Conférence d'Alain Lottin	35	20
5A	sam. 26 oct.	Lille: Fives, Moulins, Vieux-Lille, Wazemmes	LA FERIA DE LILLE	15	5
5A	dim. 27 oct.	Lille: Fives, Moulins, Vieux-Lille, Wazemmes	LA FERIA DE LILLE	15	5
5B	dim. 27 oct. 17 h	Lille-Fives Le Splendid	LES AVENTURES DE DON QUICHOTTE DE LA MANCHA Compagnie de l'Astrolabe	80 enfants	60 30
6	dim. 27 oct. 16h	La Madeleine Salle Municipale 87, rue Kléber	DUO HORREAUX - TREHARD Guitares	95	80
	mardi 29 octobre 18 h	Arras Salle des concerts	L'EMPREINTE ESPAGNOLE EN FLANDRES, ARTOIS ET HAINAUT AUX TEMPS MODERNES: Conférence d'Alain Lottin	entrée	libre
7	mer.30 oct. 18 h	Tourcoing Musée des Beaux Arts	L'ŒUVRE DE JOSEPH HAYDN: Conférence de H.C. Robbins-Landon	35	20
8	mer.30 oct. 20 h 30	Lille Eglise Saint André	LA GRANDE ECURIE ET LA CHAMBRE DU ROY Jean-Claude Malgoire	135	110
9	jeu. 31 oct. 20 h 30	Lille Opéra	NECESITO : Compagnie Bagouet / Centre Chorégraphique National de Montpellier / Languedoc-Roussillon	115	100
10	sam. 2 nov. 20 h 30	Lille Opéra	IL ETAIT UNE FOIS PABLO CASALS: L. Claret / E. Istomin / M. Lethiec / Quatuor Lindsay / Tempo di Cello	135 115	110 90 60 pl. num.
11	jeu. 7 nov. 20 h 30	Lille Opéra	CARMEN : Chorégraphie Karine Saporta Centre Chorégraphique Natonal de Caen / Basse-Normandie	115	100
12	ven. 8 nov. 20h 30	Lille Opéra	CARMEN : Chorégraphie Karine Saporta Centre Chorégraphique Natonal de Caen / Basse-Normandie	115	100
	sam. 9, dim. 10 et lun. 11 novembre	Lille Studio du Conservatoire	STAGE INTENSIF DE DANSE FLAMENCA 2 niveaux / à partir de 14 ans	300	250 pour les trois jours
13	sam. 9 nov. 20 h 30	Lille Théâtre Sébastopol	LALO TEJADA Y EL MISTELA Danse flamenca	115	100
14	dim. 10 nov. 17 h	Lille Opéra	SOIREE CINEMATHEQUE DE LA DANSE Courts et longs métrages flamencos	60	40
15	lun.11 nov. 17 h	Tourcoing Théâtre Municipal	MANOLETE Y GRUPO Danse flamenca	115	100
16	mar.12 nov. 20 h 30	Lille Aéronef	COMPUTADOR : Opéra électro-acoustique Compagnie Von Magnet	115	100
17	mar.12 nov. 20 h 30	Maubeuge Théâtre du Manège	MANOLETE Y GRUPO Danse flamenca	80	60
18	mer.13 nov. 20 h 30	Lille Aéronef	COMPUTADOR : Opéra électro-acoustique Compagnie Von Magnet	115	100
19	mer.13 nov. 20 h 45	Douai Théâtre Municipal	EL AGUJETAS Y EL CHOCOLATE Chant flamenco	100	80
20	jeu.14 nov. 20 h 30	Lille Aéronef	COMPUTADOR : Opéra électro-acoustique Compagnie Von Magnet	115	100
21	jeu.14 nov. 20 h 30	Lille Opéra	CECILIA BARTOLI, mezzo-soprano György Fischer, piano	135 115	110 90 60pl. num.
22	ven.15 nov. 20h 30	Lille Opéra	LES VOIX FEMININES DU CANTE FLAMENCO Mayte Martin, La Negra, Tina Pavon	115 105	100 90 60 pl. num.
23	ven. 15 nov. 20 h 30	Lille Aéronef	COMPUTADOR / Opéra électro-acoustique Compagnie Von Magnet	115	100
24	ven. 15 nov. 20 h 30	Fourmies Théâtre Municipal	JEAN-FRANCOIS HEISSER Piano	60 pl.	40 num.
25	ven.15 nov. 20 h 30	Béthune Théâtre Municipal	MIGUEL ANGEL ESTRELLA Piano	90	70
26	ven.15 nov. 20 h 30	Lille Salle Jean Bouin	LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG Georges Van Gucht Claude Helffer, piano	80	60
27	sam.16 nov. 16 h	Lille Théâtre R. Salengro	DANIEL MESGUICH Lectures de textes de Jorge Luis Borges	60	40

N°	DATES	LIEUX	PROGRAMMES	PRIX EN FF normal	réduit
28	sam.16 nov. 17 h	Villeneuve-d'Ascq La Rose des Vents	DEBAT SUR LE FLAMENCO: A. Alvarez Caballero/ G. Goutierre/B. Leblon/S. Romatet/J.P. Tarby.	35	20
29	sam.16 nov. 20 h 30	Lille Opéra	ALDO CICCOLINI Piano	135	110
30	sam.16 nov. 20 h 30	Lille Hospice Comtesse	RAFAEL PUYANA Clavecin	115	100
31	sam.16 nov. 20 h 30	Armentières Le Vivat	MIGUEL ANGEL ESTRELLA Piano	100	80
32	sam.16 nov. 20 h 30	Arras Salle des concerts	ELISABETH CHOJNACKA / ENSEMBLE ERWARTUNG Bernard Desgraupes	100	80
33	sam.16 nov. 20 h 30	Lille Aéronef	COMPUTADOR : Opéra électro-acoustique Compagnie Von Magnet	115	100
34	sam.16 nov. 21 h	Villeneuve-d'Ascq La Rose des Vent	FIESTA FLAMENCA	100	90
35	lun.18 nov. 20 h 30	Lille Opéra	OSCAR CACERES Guitare	135 115 60pl.num.	110 90
36	mar.19 nov. 20 h 30	Marcq-en-Barœul Eglise du Sacré-Cœur	AGRUPACION MUSICA / Enzo Gieco Musique baroque latino-américaine	90	75
37	mer. 20 nov. 20 h 30	Béthune Eglise Saint Vaast	AGRUPACION MUSICA / Enzo Gieco Musique baroque latino-américaine	90	70
38	jeu.21 nov. 20 h 30	Lille Aéronef	CREATION / Chorégraphie Hervé Robbe Compagnie Le Marietta Secret	115	100
39	ven.22 nov. 20 h 30	Lille Hospice Comtesse	ENFANCE ET MORT DE FEDERICO GARCIA LORCA Conception, mise en scène : Jean-Michel Brancquart	60	40
40	ven.22 nov. 20 h 30	Armentières Le Vivat	ALBERTO PONCE Guitare	80	70
41	sam.23 nov. 16 h	Lille Hospice Comtesse	RENCONTRE LITTERAIRE E. Burgos/C. Fuentes/J.Goytisolo/F. Pisani/R. de Zayas	40	25
42	sam.23 nov. 20 h 30	Lille Hospice Comtesse	TALLER ZIRYAB Rodrigo de Zayas	115	100
43	dim.24 nov. 17 h	Marcq-en-Barœul Salle Charcot	GROUPE JUYUNGO / David Garcia Valasco Musique traditionnelle d'Equateur	90	75
	lun. 25 novembre 18 h	Lille Palais des Congrès et de la Musique	WHEN THE FIRE BURNS Film vidéo de Niv Fichman sur Manuel de Falla	entrée	libre
44	lun. 25 nov. 20 h 30	Lille Palais des Congrès et de la Musique	ORCHESTRE NATIONAL DE LILLE Jean-Claude Casadesus / Cristobal Halffter	120	90
45	mar.26 nov. 20 h 30	Roubaix Le Colisée	JULIO BOCCA Y EL BALLET ARGENTINO	135 pl.	110 num.
46	mar.26 nov. 20 h 30	Arras Théâtre Municipal	ENFANCE ET MORT DE FEDERICO GARCIA LORCA Conception, mise en scène : Jean-Michel Branquart	60	40
47	mer.27 nov. 20 h 30	Roubaix Le Colisée	JULIO BOCCA Y EL BALLET ARGENTINO	135 pl.	110 num.
48	ven.29 nov. 20 h 30	Lille Palais des Congrès et de la Musique	JULIA MIGENES	150	120
49	sam.30 nov. 20 h 30	Lille Théâtre R.Salengro	DON JUAN D'ORIGINE Compagnie Fiévet-Paliès	110	85
50	dim.1er déc. 16 h	Lille Théâtre R.Salengro	DON JUAN D'ORIGINE Compagnie Fiévet-Paliès	110	85
51	mar.3 déc. 20 h 30	Lille Théâtre R.Salengro	DON JUAN D'ORIGINE Compagnie Fiévet-Paliès	110	85
52	mer. 4 déc. 20 h 30	Lille Théâtre R.Salengro	DON JUAN D'ORIGINE Compagnie Fiévet-Paliès	110	85
53	jeu. 5 déc. 20 h 30	Lille Théâtre R.Salengro	DON JUAN D'ORIGINE Compagnie Fiévet-Paliès	110	85
54	ven. 6 déc. 20 h 30	Lille Théâtre R.Salengro	DON JUAN D'ORIGINE Compagnie Fiévet-Paliès	110	85
55	sam. 7 déc. 20 h 30	Lille Théâtre R.Salengro	DON JUAN D'ORIGINE Compagnie Fiévet-Paliès	110	85
56	mar. 10 déc. 20 h 30	Lille Théâtre R.Salengro	DON JUAN D'ORIGINE / Version espagnole Compagnie Fiévet-Paliès	110	85
57	mer.11 déc. 20 h 30	Lille Théâtre R.Salengro	DON JUAN D'ORIGINE Compagnie Fiévet-Paliès	110	85
58	jeu.12 déc. 20 h 30	Lille Théâtre R.Salengro	DON JUAN D'ORIGINE Compagnie Fiévet-Paliès	110	85
59	ven.13 déc. 20 h 30	Lille Théâtre R.Salengro	DON JUAN D'ORIGINE Compagnie Fiévet-Paliès	110	85
60	sam.14 déc. 20 h 30	Lille Théâtre R.Salengro	DON JUAN D'ORIGINE Compagnie Fiévet-Paliès	110	85
	du mercredi 23 octobre au mardi 3 décembre 1991	Armentières Cambrai Calais Villeneuve d'Ascq	ECRANS HISPANIQUES d'Espagne et d'ailleurs: P. Almodovar/M. Armendariz/F. Arrabal/J.A. Bardem/ M. Camus/ J.L. Cuerda/ J.M. Catlett/ V. Erice/ M. Gutierrez Aragon/ J.H. Hermosillo/ A. Jodorowski/ M. Novaro/J.A. Salgot/ C. Saura/ R. Ruiz.		